

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Филологический факультет
Кафедра русской словесности и межкультурной коммуникации

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в филологию

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Разработчик (и):

Аннушкин В.И., доктор филологических наук, профессор кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина»

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Введение в филологию» – показать специфику филологии как науки о правилах создания, передачи, хранения и воспроизведения текста как феномена культуры, передать студентам, приступающим к изучению профессии, точные знания о специфике их будущей профессиональной деятельности. Курс должен показать связь языка и культуры, роль слова в руководстве жизнью современного информационного общества, методологию работы с текстами различных родов, видов и жанров. В курсе «Введение в филологию» рассматривается полная классификация родов, видов и жанров словесности как совокупности словесных произведений современного общества, у студентов должно формироваться представление о филологии как искусстве слова (речи, текста), которым они владеют с позиций применения в реальной общественно-речевой практике.

Эффективность современного филологического образования требует ясного определения предмета науки, к изучению которой приступает студент на первом курсе. Данный курс лекций и практикумов должен ввести студента 1-го курса в содержание филологической специальности, показав специфику деятельности профессионала-филолога в разных областях словесного творчества.

Курс должен показать основы филологической специальности, принципиальное отличие самого термина *филология* от языкознания и литературоведения, лингвокультуроведения, текстологии и др. Существенной представляется необходимость показа общественной ценности научной теории и практики словесного творчества, поэтому необходимо поставить вопрос о роли филологической науки в современном мире.

Целями освоения дисциплины «Введение в филологию» являются:

- формирование у учащихся представлений о роли и значении филологии как науки/искусстве слова в жизни современного общества;
- передача сведений о ведущей роли слова-языка-речи как инструмента организации любой профессионально-культурной деятельности;

- передача знаний о практической роли языка в создании оптимальных форм общественных взаимодействий;
- формирование целостного представления об исторической периодизации русских филологических дисциплин как эволюции «словесных наук», создании языковедения и литературоведения и современного состояния рече-коммуникативных дисциплин;
- формирование знаний о природе (фактуре) текста словесного произведения, технологии его создания и современном состоянии словесности как совокупности её родов, видов и жанров;
- осознанное чувство языковой компетенции, умение анализировать и работать с разными видами текстов, понимая филологическую природу их создания и функционирования в культурном контексте;
- формирование собственной речи учащихся как средства и способа выражения личности, орудия общения и обучения;
- воспитанное ощущение русского слова, владение его стилистическими и выразительными возможностями.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.01 - «Филология», дисциплина «Введение в филологию» входит в комплект дисциплин обязательной части образовательной программы (Б1.О.22).

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине		
		Знать	уметь	владеть
ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;	ОПК-1.1 Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития	специфику филологии как науки о тексте, связанной с культурой словесного творчества, принципиальное отличие филологии от курсов языкознания и литературоведения	собирать языковые и литературные факты	навыками представления материалов филологической тематики;
	ОПК-1.3 Корректно интерпретирует различные явления филологии	основные сведения по периодизации филологических наук с основными авторами и сочинениями в каждый период эволюции русской и зарубежной филологии	интерпретировать языковые и литературные факты	теоретико-методологическим аппаратом в области филологических наук, в частности лингвистики и литературоведения
	ОПК-1.4 Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности	правила построения речи с иллюстрацией их культурно-значимыми текстами различных цивилизаций	осуществлять филологический анализ и интерпретацию текстов в историческом контексте	навыками филологического анализа текста разных родов и видов словесности.
	ОПК-1.5 Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности	способы создания текста, разнообразных фактур речи, способствующих формированию смысла и стиля речи	осуществлять подготовку текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с литературными нормами	навыками работы с языковым и литературным материалом

4. Содержание программы:

РАЗДЕЛ 1. Филология как область науки и учебная дисциплина: предмет, объект, цели, задачи, методы.

РАЗДЕЛ 2. История становления и развития филологических дисциплин в России и за рубежом

Раздел 3. Язык как объект филологического исследования

Раздел 4 Текст как объект филологического исследования

Раздел 5 Homo Loquens как объект филологического исследования